



Max Bruch (1838-1920)

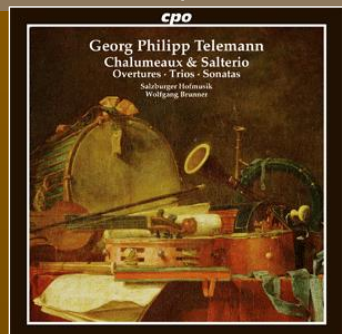
Complete Works for Violin & Orchestra Vol.3

Weithaas is een formidabele violiste, ze wordt niet gehinderd door een sterrenstatus, en te oordelen naar het instrument dat ze kiest houdt ze niet van flauwekul. Ze speelt deze werken met een totale overgave, een ongeconditioneerde liefde voor deze klanken, die inderdaad nooit controversieel zijn. Op dit eerste deel van de complete Bruch speelt Antje Weithaas de Schotse Fantasie, het Tweede vioolconcert en het Adagio appassionato. Goede muziek die gemakkelijk verkocht? Die kwalificatie wordt door Weithaas naar het land der fabelen verwezen. Luister maar eens naar het slot van het eerste deel van het Tweede vioolconcert. Ze wordt superieur bijgestaan door dirigent Hermann Bäumer, de NDR Radiophilharmonie en een uitstekend opnameteam.

Bron: Siebe Riedstra • www.opusklassiek.nl oktober 2014

Antje Weithaas – viool NDR RadioPhilharmonie o.l.v. Hermann Bäumer
cpo 777847-2 (1CDs) €21,95 € 19,95 UPC Code: 761203784721

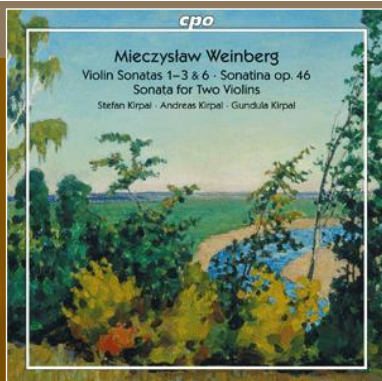
met **cpo** op ontdekkingsreis



Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Chalumeaux & Salterio:
 Overtures • Trios • Sonatas
 Salzbürger Hofmusik o.l.v. Wolfgang Brunner
cpo 555031-2 (1CD) € 19,95
 UPC Code: 761203503124

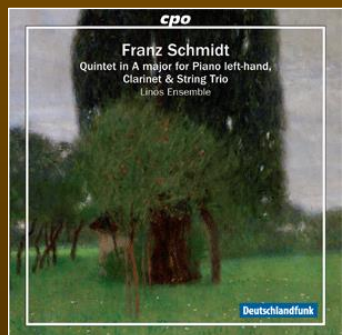
nieuw



Mieczyslaw Weinberg (1919-1996)
 Works for Violin & Piano Vol.2

Stefan Kirpal • Andreas Kirpal • Gundula Kirpal
cpo 777457-2 (2CDs) € 26,95
 UPC Code: 761203745722

Weinberg was een van oorsprong Poolse componist met een Joodse achtergrond. Na de Duitse invasie belandde hij in de Sovjetunie, waardoor hij de enige overlevende van een hele familie werd. Hier had Sjostakovitsj een beslissende invloed op hem. 'Het was alsof ik opnieuw geboren werd', aldus Weinberg. Hij was officieel dan geen leerling van Sjostakovitsj, maar hij liet hem wel al zijn partituren zien. Ondanks zijn omvangrijke oeuvre (7 opera's, 22 symfonieën, 17 strijkkwartetten en nog veel meer) heeft Weinberg nooit de bekendheid van Sjostakovitsj gekregen. Dit zal deels komen omdat hij zich in de schaduw van de meer ambitieuze Sjostakovitsj bevond, maar bovenal omdat het Sovjetregime er sowieso alles aan deed om individueel talent te fnuiken. Op deze cd zijn de late werken wellicht het meest intrigerend. De omvangrijke Derde Sonate voor viool solo droeg Weinberg op aan de nagedachtenis van zijn vader.



Franz Schmidt (1874-1939)
 Quintet in A major for Piano left-hand
 Linos Ensemble
cpo 555026-2 (1CD) € 13,95
 UPC Code: 761203502622

Johann Christoph Pachelbel (1653-1706)

Complete Organ Works Vol.2: Das Kirchenjahr: Weihnachten • Psalmlieder III

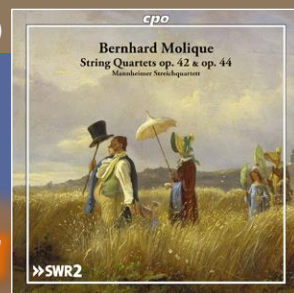
Jürgen Essl: Stumm-Orgel der Stephanskirche in Simmern
 Michael Belotti & James David Christie:
 Orgel van Caspar Schippel & Nicolaus Seeber in de Kilianskirche zu Bedheim
cpo 777557-2 (2SACDs)
 € 35,95
 UPC Code: 761203755721



Bernhard Molique (1802-1869)

String Quartets Op42 & Op44

Mannheimer Streichquartett
cpo 777632-2 (1CD) € 13,95
 UPC Code: 761203763221

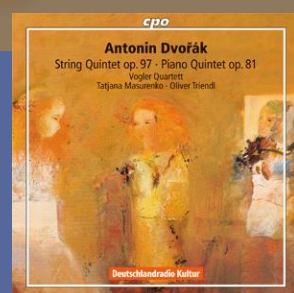


vermelde prijzen in deze nieuwsbrief zijn consument adviesprijzen

Antonin Dvořák (1841-1904)

String Quintet Op97

Piano Quintet Op81
 Tatjana Masurenko – viool
 Oliver Triendl – piano
 Vogler Quartett
cpo 555022-2 (1CD) € 13,95
 UPC Code: 761203502226



Louis Spohr (1784-1859)



The Complete Symphonies
 NDR RadioPhilharmonie Hannover o.l.v. Howard Griffiths
cpo 555105-2 (5SACDs) €44,75 € 44,95
 UPC Code: 761203510528

Max Reger (1872-1916)

Artists CDs 1 – 5: Ulf Wallin – viool • Roland Pöntinen – piano
 Artists CDs 6 – 7: Raimund Korupp – cello • Rudolf Meister – piano
cpo 555062-2 (8CDs in box) €114,60 € 53,95
 UPC Code: 76120506224

Reger bracht een synthese tot stand tussen Bach en Brahms, tussen een strenge orgelstijl en een laatromantisch pathos. Die tweeslachtigheid hoor je ook in de twee Vioolsonates die Reger kort na de eeuwwisseling schreef (Op72 en 103B2). Ze gaan op deze cd vergezeld van twee korte gelegenheidswerkjes, Albumblatt en Tarantella. Op72 is de befaamde sonate waarmee Reger de muziekkritiek in de maling nam door gebruik making van de motieven a-f-f-e en es-c-h-a-f-f-e (apen en schapen). Hij was zelf nogal trots op deze vinding, en het duo op deze cd heeft er duidelijk plezier in om de muzikale schimpscheuten te accentueren. Hun spel is brutaal, soms bijna vloekend - waarbij je de onbehouwen alcoholist Reger bijna voor je ziet. Het Presto uit Op72 en het Vivace uit Op103 klinken als een onbedaarlijke lach, een sarcastische grimas. Maar er is ook expressie, met name als van een contrapuntisch stemmenweefsel sprake is, zoals in de finales. Want Reger was behalve een nose stampvoeter ook een Bach-adept die de regels van de polyfonie tot in de finesses beheerste. De muziek vraagt het nodige van de musici en Ulf Wallin mag een talent worden genoemd.

The Complete Works for Violin & Piano • The Complete Cello Sonatas



Bron: Jos van der Zanden • Klassieke zaken